

高塚直裕 と 川手鷹彦 によるサロン文化

舞台公演『王子と動物』

チベット・北京両公演では、子どもらの心が洗われ、多くの観客が感涙した、物語劇の傑作！

他人とは違う王子を持った王の苦悩と後の愛情。侍従長はその道の専門家を国中から招聘するが…

「経験不足獣医者に 勉強不足心理士に かじっただけのセラピスト
王子の心開かない

お金目当ての占い師 似非呪術師に霊能者 はたまた自称ヒーラーが
大風呂敷を広げたが 王子の心変わらない」

そこで呼ばれた四匹は、あたかも

「象の上には猿が乗り 猿は兎を肩担ぎ 兎の上は山鶉」

のように見える。

この不思議な動物は果たして一匹？それとも四匹の重なり合い？

そして王子の魂の成長を助けられるのか？



2016.8.13 (土)

14:30 開場 15:00 開演

詩と藝術の館 ポエティカ

夕張郡長沼幌内（ポロナイクリニック隣）

入場料 2,000円

＊小学三年生以上対象

藝術プログラムの内容から、小学二年生以下のお子さまは観劇できません



出演（五十音順）

足立美代子	甲斐田陽子
佐藤天音	谷目和人
千村ひろ美	平塚史奈
宮地利佳	綿引野乃

演出助手 森秀彰

ピアノ演奏 井上美豊子



お問合せ先

TEL 0123-84-2864 (ポロナイクリニック)

作・演出 川手鷹彦（かわてたかひこ）

演出家・著述家・藝術治療教育家

スイスのゲーテアヌム言語造形・舞台藝術学院卒業。日欧の子ども達の心の保護に携わる。2000年に法務省保護局の依頼で始まった「オイディプス王」等、各地の演劇塾は大きな社会的反響を呼んでいる。また東京大学等での美的・藝術的な講義内容が好評を博す。現在、一般財団法人《花の家》代表理事。2013年に沖縄県の名護市屋我地診療所内に治療教育外来を開設。2014年より中国各地に招かれ伝承文化と演劇、並びに治療教育を教授している。

著書に『隠された子ども叡知ー北ドイツの治療教育施設での記録ー』『こどもの心が潤う生活』『イルカとライオンー自閉症、ADHD、不登校など八つの事例』（誠信書房）、物語集＋物語論『とらのおおかみ、子ども達の心が生んだ物語』（地湧社）、訳書に『自閉症という体験』（Dona Williams著、誠信書房）など。

HP：川手鷹彦オフィシャルページ <http://kawatetakahiko.info>